

**PROGRAMMES**

**du**

**Samedi 18 Octobre 2025**

**au**

**Vendredi 24 Octobre 2025**

**Semaine n°43**

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:25</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>DURDUR A SOIF</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:50</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 8</div> <div>ACTIVITE PETIT DEJEUNER</div>
<div>06:35</div> <div>Maddie et Triggs</div> <div>Les feuilles d'automne</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:55</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 8</div> <div>LE QUIZ FRUITS ET LEGUMES DE MONSIEUR PATATE</div>
<div>06:55</div> <div>Les Moodz</div> <div>Beurk n'aime pas les petits pois</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:00</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6</div> <div>LES FRUITS</div>
<div>07:20</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 7</div> <div>L'HOTEL GRAND CONFORT</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:05</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 1</div> <div>LE DEJEUNER</div>
<div>07:55</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>LA QUETE DU CURRY</div>	<div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>***</p> <p><b>09:10</b> <b>PEPPA PIG - SAISON 8</b> <b>PIZZA ! PIZZA !</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:15</b> <b>PEPPA PIG - SAISON 8</b> <b>LES GLACES</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:20</b> <b>PEPPA PIG - SAISON 1</b> <b>LES CREPES</b></p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:25</b> <b>LES TROIS BRICOCHONS</b> <b>L'oeuf-mobile</b> <b>(I)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:30</b> <b>LES TROIS BRICOCHONS</b> <b>La maxi tarte</b> <b>(I)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>***</p> <p><b>09:45</b> <b>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</b> <b>LE GOUTER DE MAMIE WOLF</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p><b>09:50</b> <b>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</b> <b>TOUCHE PAS A MON GOUTER</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p><b>09:55</b> <b>Les Moodz</b> <b>Bisou cuisine avec amour</b> <b>(I)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>10:00</b> <b>Les Moodz</b> <b>Grongron voudrait qu'on l'aime</b> <b>(I)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>10:10</b> <b>SOS ANIMAUX ORPHELINS</b> <b>AU SECOURS DE FLOKI, LE VERVET</b></p> <p>Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021. Réalisation : Benjamin G. Hewett. Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d'animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l'un des nombreux centres d'accueil</p>
--	---

<p>spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux.</p> <p>La Vervet Monkey Foundation, spécialiste des singes, recueille le jeune Floki dans un état préoccupant : une subluxation de la hanche nécessitera une opération. À l'Umoya Khulula Wildlife Center, on suit un tout petit porc-épic et au Moholoholo Wildlife Rehabilitation Center, un minuscule galago rejeté par sa mère est nourri à la seringue, pendant que d'autres, plus âgés, sont relâchés dans la nature.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Mathieu Adam est plasticien. Il travaille le papier avec lequel il invente des végétaux qui s'expriment dans l'espace. Découverte : qu'est-ce que la forêt alluviale ? Comment s'installe-t-elle et quel rôle joue-t-elle dans le cours du fleuve et la salubrité de l'eau ?</p> <p>Visite de jardin : au pied des remparts de Vannes, les anciennes douves ont laissé place à des jardins qui magnifient le monument. Pas de panique : Retour Chez Sandrine et Franck. Deux ans plus tard, le petit jardin où faire des promenades a-t-il tracé son chemin ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>10:45</b> <b>SILENCE, CA POUSSE !</b></p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Marion Guillot est nez. Dès l'enfance, sa grand-mère perspicace l'a conduite à un stage de parfumeur. Sa vie et son destin basculent. Découverte : questionner la montagne pour mieux observer et comprendre le changement climatique, c'est la mission d'un groupe de chercheurs multidisciplinaires dans le jardin du Lautaret. Lecture de paysage : paysage emblématique de la Provence, motif privilégié du peintre Cézanne, la montagne Sainte-Victoire nous livre ses secrets. Pas de panique : la cour pavée chez Caroline est bien aride et minérale. Il faut ouvrir une plate-bande en pleine terre pour y installer des plantes.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>12:40</b> <b>VOYAGE A TRAVERS LES COULEURS - L'AUSTRALIE MULTICOLORE</b></p> <p>Documentaire coproduit par Zed / Voyage. 2023. Un film de Philippe Moreau. Les couleurs, voilà ce qui nous frappe d'emblée en découvrant l'Australie. Rouge comme les terres aborigènes du centre, vert comme les forêts vierges du nord, bleu comme les mythiques piscines d'eau de mer de Sydney ou encore jaune à l'image des falaises des douze apôtres... Ce film propose d'explorer ce pays à travers le prisme des couleurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>11:45</b> <b>SILENCE, CA POUSSE !</b></p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous</p>	<p><b>13:40</b> <b>LE YUKON, FLEUVE GLACE D'AMERIQUE</b></p> <p>Documentaire produit par BBC NHU. 2022. Réalisatrice : Louisa Gilbert. Le Yukon est le lieu de l'une des plus longues migrations de saumons au monde. Ce film observe l'adaptation d'une très riche biodiversité à un climat changeant et à des températures extrêmes.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p>Ce programme est disponible en version multilingue</p> <hr/> <p><b>14:45</b> <b>LE MYSTERE CLEOPATRE, LA DERNIERE REINE D'EGYPTE</b></p> <p>Documentaire produit par Arrow International Media/Rezolution Pictures, avec la participation de Handel Productions, France Télévisions, Channel 5, Science Channel, Canadian Broadcasting Corporation. 2020. Un film de Rosalind Bain. Cléopâtre est très certainement la plus célèbre des pharaons. C'est une véritable icône, une star de l'Antiquité, et la découverte de son tombeau représenterait un événement archéologique sans précédent. Mais qui était la femme derrière la légende ? Des textes arabes jamais étudiés et de nouvelles fouilles dévoilent peu à peu le visage de cette souveraine énigmatique et font découvrir la dernière reine d'Egypte.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/>	<p>Propriétaire d'une ferme, elle raconte la difficulté de s'intégrer dans une société traditionnelle et patriarcale.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p> <hr/> <p><b>17:25</b> <b>C DANS L'AIR L'INVITE</b> <b>18/10/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>
<p><b>15:45</b> <b>VIVRE LOIN DU MONDE</b> <b>SAFARI EN ZAMBIE</b></p> <p>Série documentaire produite par Renegade Pictures. 2022. Réalisation : Jo Young. Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement. Ruth et Lindon ont abandonné leur petit confort britannique pour s'installer au bord du fleuve Kafue dans un parc national de Zambie. A cinq heures de route de la première grande ville et quatre heures du premier hôpital, ils se sont lancés dans les safaris et la conservation de la faune et de la flore, sans fonds propres. Parents de deux petites filles, ils cohabitent avec les lions, les panthères, les crocodiles ; le danger est bel et bien présent au quotidien...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p> <hr/>	<p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>18/10/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>18:55</b> <b>C A VOUS</b> <b>Emission du samedi 18 octobre 2025</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Mohamed Bouhafsi. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Mohamed Bouhafsi le vendredi et le samedi.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>
<p><b>16:35</b> <b>VIVRE LOIN DU MONDE</b> <b>UNE FERME EN URUGUAY</b></p> <p>Série documentaire produite par Renegade Pictures. 2021. Réalisation : Sean Mc Donnell. Ben Fogle rend visite à Rhona Mitra, une actrice britannique qui a quitté les paillettes d'Hollywood pour s'installer dans la Pampa, en Uruguay, après avoir survécu à une grave maladie. Rhona vit complètement isolée avec ses chevaux pour seule compagnie.</p>	<p><b>20:00</b> <b>VU</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio.</p>

<p>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Réalisateur : Yann Streff. Reportages : Quentin de Froment. Présenté par Sophie Jovillard. Bienvenue dans le massif de l'Estérel, joyau provençal. Situé entre Cannes et Saint-Tropez, il couvre le sud-est du Var et déborde sur les Alpes-Maritimes. Le territoire offre des paysages étonnants et variés, entre canyon et forêt, entre falaises rouges et Méditerranée. Les habitants semblent tous intimement liés à sa nature, sauvage et unique. Pour certains, c'est un immense terrain de jeu et pour d'autres, c'est une ressource inépuisable qui les fait vivre. Une chose est sûre : tous y sont attachés et tiennent à la préserver. Tous ont à coeur de faire découvrir à Sophie Jovillard leurs petites pépites et secrets, qui rendent l'Estérel unique. Et quoi de mieux pour commencer cette découverte qu'une flânerie sur les quais de Saint-Raphaël...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>20:05</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>Emission du samedi 18 octobre 2025</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Mohamed Bouhafsi. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>00:10</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>21:00</b> <b>C'EST BON A SAVOIR</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>00:15</b> <b>OUTREMER.STORY</b> <b>Les villages isolés des Outre-mer</b></p> <p>Une production Edenpress, avec la participation de France Télévisions Partez à la rencontre des villages les plus reculés des territoires ultramarins, où traditions ancestrales et nature indomptée façonnent le quotidien. De la Guyane aux sommets réunionnais, en passant par les îles préservées de Polynésie, cette immersion vous mènera au cœur de communautés vivant en harmonie avec leur environnement. Entre pirogues sur le Haut-Maroni, sentiers escarpés des Hauts de La Réunion et savoir-faire polynésiens transmis de génération en génération, "Outremer.story" vous invite à découvrir des modes de vie uniques, entre isolement et résilience.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>21:05</b> <b>ECHAPPEES BELLES</b> <b>Haute-Savoie, un été dans les Aravis</b></p> <p>Série documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Jean-Yves Cauchard et Régis Croizer Présenté par Jérôme Pitorin Connaissez-vous le massif des Aravis ? Loin du tourisme de masse, cette région préservée, à cheval entre la Haute-Savoie et la Savoie, invite à une découverte authentique des Alpes. Ici, pas de foule ni de grands complexes touristiques : juste des alpages à perte de vue, des fermes adossées à la montagne, des sentiers propices à l'évasion. Jérôme Pitorin part à la rencontre d'habitants passionnés de leur région et amoureux de leurs sentiers de randonnée. Un voyage au grand air, entre traditions, paysages et moments simples, pour renouer avec l'essentiel. Un été en altitude, à hauteur d'homme pour un voyage en quête de sens, de calme et de rencontres...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>00:40</b> <b>TOUR EIFFEL, LE REVE D'UN VISIONNAIRE</b></p> <p>Documentaire coproduit par Bleu Kobalt / Kobalt Documentary, avec la participation de France Télévisions. 2023 Un film de Pascal Cuissot Ecrit par : Pascal Cuissot et Nathalia Guinet Commentaire : Pascal Cuissot et Nicolas Glimois Conseiller Scientifique : Bertrand Lemoine</p>
<p><b>22:35</b> <b>ECHAPPEES BELLES</b> <b>LES COULEURS DE L'ESTEREL</b></p> <p>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024.</p>	

Produit par : Patrice Gellé

Majestueuse, elle trône à plus de 300 mètres dans le ciel de Paris depuis plus de 130 ans. Symbole du progrès et de la démesure, la Dame de fer attire chaque année près de 6 millions de visiteurs... Paris, 1889, pour l'exposition universelle, Gustave Eiffel réalise l'impossible, le rêve de tous les ingénieurs : la plus haute tour du monde, la tour Eiffel. Il érige ce colosse en seulement deux ans, deux mois et cinq jours. Comment cette tour légendaire a-t-elle pu voir le jour au terme d'une folle course contre la montre ? Quels sont les défis humains et technologiques qu'Eiffel et ses ingénieurs ont relevés tout au long de ce chantier hors normes et comment, grâce aux progrès de la science, Eiffel va-t-il sauver sa tour de la destruction ? A travers un récit inédit et des images spectaculaires en 3D, ce documentaire propose un grand voyage dans l'œuvre d'Eiffel pour mieux comprendre l'extraordinaire défi de la Dame de fer.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

Ce programme est disponible en audiodescription

**02:10**

### **LE MONDE PERDU DES MAMMOUTHS**

Documentaire coproduit par Windfall Films Ltd / France Télévisions. 2023.

Un film de James Franklin.

Les mammouths sont emblématiques de la préhistoire. Pendant près de 5 millions d'années, ces colosses majestueux ont régné sur plusieurs continents. Notre planète a connu différentes extinctions de masse, souvent provoquées par des catastrophes naturelles mais nous n'avons pas connaissance d'un tel événement à l'époque où les mammouths ont disparu. Aujourd'hui, de nouvelles découvertes sur deux sites différents pourraient aider les chercheurs à élucider ce mystère. Le premier se trouve à l'est de Paris. Une collection exceptionnelle de mammouths laineux a été mise au jour : une femelle assez âgée et un jeune mâle, qui ont vécu il y a 90 ou 100 000 ans, quand les plaines françaises étaient traversées de rivières tapissées de glace. Le deuxième site se trouve dans le Dakota du Sud. Il s'agit d'un gouffre, rempli de milliers de fossiles. Parmi eux se trouvent les ossements d'un mammifère gigantesque, l'un des plus gros que le monde ait connu : le mammouth de Colomb. Ses seules défenses mesurent près de 5 mètres de long et l'animal aurait atteint 4 mètres de hauteur. Jusqu'ici, les ossements de 57 mammouths de cette espèce ont été déterrés. Les paléontologues espèrent enfin déterminer ce qui aurait mené ces animaux puissants à leur perte. A l'aide d'images de synthèse qui reconstituent le monde disparu de ces colosses, ce film accompagne l'enquête...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

Ce programme est disponible en audiodescription

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:25</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>LA MAUVAISE HALEINE DE PIPPA</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:50</div> <div>SAM LE POMPIER - SAISON 8</div> <div>LIVRAISON RAPIDE</div>
<div>06:35</div> <div>Maddie et Triggs</div> <div>Le doudou de Triggs</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:05</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>LE PLUS BEAU DES CADEAUX</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>Les Moodz</div> <div>Bisou partage les mots du cœur</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:20</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 5</div> <div>BAS LES PATES !</div>	<div>09:20</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>07:55</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>LES LIVREUSES DE PIZZAS</div>	<div>09:25</div> <div>SILENCE, CA POUSSE !</div> <div>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d’une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d’un paysage naturel ou sculpté par l’homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	



<p>environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : les arbres comme motif prédominant, les arbres comme outil de création : entre tradition et pratiques plus libres et plus contemporaines, découvrons les grands formats peints de Pierre-Luc Poujol.</p> <p>Découverte : comment, pour équilibrer leurs revenus, certains agriculteurs sont-ils amenés à pratiquer une seconde profession ? Visite de jardin : les jardins du Château de Valmer sont la démonstration du goût de la renaissance pour les constructions en terrasse. C'est aussi l'un des plus beaux potagers que nous puissions voir.</p> <p>Pas de panique : Chez Géraldine. Planter une jardinière géante pour redonner l'envie à ses parents de descendre prendre le vert dans leur jardin.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>l'océan aux montagnes de l'Atlas est une découverte permanente à la croisée des traditions ancestrales et du XXIème siècle.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>10:20</b> <b>ECHAPPEES BELLES</b> <b>Morbihan, la Bretagne dans la peau</b></p> <p>Série documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Frédéric Mianne, Fabien Recker et Betty Yamanjian. Présenté par Sophie Jovillard.</p> <p>Bienvenue dans le Morbihan ! Niché au sud de la Bretagne, ce département maritime est une terre de contrastes, façonnée par les vents et les marées. Entre son golfe et ses îles sauvages, les landes, les menhirs et les ports animés, le Morbihan offre un concentré de nature et d'histoires humaines vibrantes. Depuis des générations, les habitants entretiennent un lien intime avec leur environnement. Une passion si forte qu'elle les a menés à s'installer ici, ou à ne jamais en partir. C'est ici qu'ils créent, qu'ils s'engagent et qu'ils transmettent. À travers les rencontres avec Sophie Jovillard, l'émission brosse le portrait d'un bout de Bretagne inspirant, passionné et créatif.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>12:30</b> <b>C A VOUS</b> <b>Emission du samedi 18 octobre 2025</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>12:00</b> <b>A LA DECOUVERTE DU MONDE</b> <b>LE MAROC, DE L'ATLANTIQUE A L'ATLAS</b></p> <p>Série documentaire produite par Media 9. 2023. Un film de Pierre Brouwers.</p> <p>La ville d'Essaouira a largement contribué à faire de la côte Atlantique du Maroc une destination touristique majeure. A l'Est, Ouarzazate continue de faire rêver les amateurs de paysages grandioses et de dépaysement. La traversée du pays, des rives de</p>	<p><b>13:30</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>Emission du samedi 18 octobre 2025</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>14:35</b> <b>David Hallyday, requiem pour un fou</b></p> <p>Production: Shotgun Réalisation: Fabrice Laffont Capté le 13 avril 2025 au Forest National de Bruxelles</p> <p>David Hallyday en état de grâce !</p> <p>Après avoir enflammé les plus grandes salles de France, de Suisse et de Belgique, son show « Requiem pour un fou - Tour » s'impose comme l'un des événements musicaux de l'année !</p> <p>Un spectacle unique en son genre, deux heures de musique qui permettent de découvrir sur scène les répertoires mêlés des deux artistes, la vision unique d'un fils sur l'œuvre de son père, comme un pacte. Un spectacle hors du temps où il est question de filiation, de transmission et d'amour. « Requiem pour un fou », un show sang pour sang Hallyday.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>16:25</b> <b>L'AUSTRALIE VUE DU CIEL</b> <b>SYDNEY</b></p> <p>Série documentaire produite par TVF International. 2023. Réalisation : Drew McPherson.</p>

<p>Cette série propose une découverte de l'Australie à travers des prise de vue aériennes.</p> <p>Située sur la côte est de l'Australie, Sydney est la capitale dynamique de l'Etat de Nouvelle Galles du Sud. Bordée de sublimes plages qui ont fait sa renommée dans le monde entier, elle est devenue une destination très prisée. On ne se lasse pas de la beauté spectaculaire des paysages qui font la richesse de cet Etat et de ses côtes qui s'étirent sur pas moins de 1500 kilomètres.</p>	<p>Guetta et le regard d'historien de Thomas Snégaroff. Autour d'Émilie, des invités décrypteront les faits marquants et les grands événements.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>20:00</b> <b>C POLITIQUE</b> <b>19/10/25</b></p> <p>Magazine politique. Coproduction : France Télévisions/Together Média. 2025.</p> <p>Présenté par Thomas Snégaroff.</p> <p>" C politique" propose, pendant une heure, d'échanger sur une question marquante de l'époque avec des intellectuels(elles), des acteurs(es) de terrain, des témoins, des citoyens(ennes)... Un forum de discussion autour de Thomas Snégaroff où tous les points de vue, les expériences pourront s'exprimer, trouver des réponses et des pistes pour agir.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:25</b> <b>QU'EST-IL ARRIVE A ROSEMARY KENNEDY ?</b></p> <p>Documentaire coproduit par Hauteville Productions/Eklektik Productions/Flach Film Production/la RTBF, avec la participation de France Télévisions. 2018.</p> <p>Auteur et réalisateur : Patrick Jeudy.</p> <p>Narration : Christophe Malavoy.</p> <p>Dans les années 1930, Rosemary Kennedy rayonne sur les photos aux côtés de ses frères JFK ou Bobby, ne laissant rien deviner de ses souffrances, ni du léger retard mental dont elle est atteinte depuis la naissance. Mais en 1941, à 23 ans, elle disparaît subitement de la vie publique après avoir subi une lobotomie. Que lui est-il vraiment arrivé ? Pourquoi le patriarche de la dynastie la plus célèbre des États-Unis a-t-il condamné sa fille aînée à une vie de recluse, à l'écart du monde et de sa propre famille ? Pour la première fois, un documentaire revient sur ce qui reste à ce jour le plus terrible secret des Kennedy. Dans ce documentaire entièrement composé d'archives, Patrick Jeudy recrée une atmosphère à mi-chemin entre le mélodrame et le film noir, et nous raconte l'histoire bouleversante d'une jeune femme sacrifiée par les siens, parce que sa fragilité ne cadrerait pas avec les ambitions du clan.</p> <p>Grand prix du Festival des créations audiovisuelles de Luchon 2018</p>	<p><b>21:00</b> <b>C'EST BON A SAVOIR</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>21:05</b> <b>LE MONDE EN FACE</b></p> <p>Production exécutive : FranceTV Studio. Rédaction en chef : Nathalie Bourdon.</p> <p>Présentation : Aurélie Casse.</p> <p>Des documentaires, des films aux points de vue affirmés et des débats, telles sont les ambitions du "Monde en face" présenté par Aurélie Casse. Dans un monde en pleine mutation, jamais le besoin d'une parole brute et sincère n'a été aussi fort, pour raconter le monde d'aujourd'hui, ses fractures et ses combats, pour décrypter la nouvelle donne géopolitique et les enjeux de la mondialisation.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>18:30</b> <b>EN SOCIETE</b> <b>19/10/25</b></p> <p>Magazine coproduit par Together Media / France Télévisions. 2025.</p> <p>Rédaction : Jean-Philippe Balasse.</p> <p>Présentation : Émilie Tran Nguyen.</p> <p>Comment faire société ? C'est la question au cœur du magazine présenté par Émilie Tran Nguyen. Tous les dimanches, "En société" raconte la France et le monde, les hommes et les femmes qui marquent notre époque.</p> <p>Au sommaire : des immersions, des grands récits, des portraits de celles et ceux qui font l'actualité, le mix de la semaine d'Alex</p>	<p><b>21:07</b> <b>Opioides, Business &amp; Addiction</b> <b>Le cartel de la douleur</b></p> <p>Série documentaire produite par Premières Lignes Télévision, avec la participation de France Télévisions. 2025.</p>

<p>Réalisation : Paul Moreira. Direction artistique : Ludo G. Musique originale : Carlos Leiria. Quel est le point commun entre Big Pharma, un cabinet de conseil international, une agence publicitaire et des cartels mexicains ? Ils ont tous nourri l'épidémie des opioïdes qui a empoisonné et tué des centaines de milliers de nord-américains depuis 30 ans. Alors que le président Trump vient de déclarer la guerre aux cartels des opioïdes, cette série raconte cette saga de 30 ans. Aujourd'hui, certaines rues des grandes villes américaines sont hantées par des " zombies " sous l'effet d'un cocktail léthal à base de Fentanyl. Le président Donald Trump incrimine les cartels latino-américains. Pourtant, tout a commencé légalement, il y a trente ans. Une famille, les Sackler, à la tête de Purdue Pharma, a lancé l'oxycontin, un puissant opioïde. Ils ont lâché des centaines de représentants de commerce sur les médecins des régions les plus fragiles. Certains, devenus lanceurs d'alerte, racontent comment ils mentaient aux médecins, leur assurant que l' "oxy" n'était pas addictif. Une machine à intoxiquer et occulter qui a rendu accros des millions d'Américains. Des procureurs racontent leur combat pour arrêter Purdue et amener les Sackler en justice. Grâce aux témoignages exceptionnels de magistrats et d'insiders, ainsi qu'à des archives vidéo exceptionnelles issues du dossier d'accusation, cet épisode raconte dans le détail comment la famille Sackler a corrompu les régulateurs pour imposer l'oxy et a réussi à échapper à la justice malgré des preuves patentes de corruption. On découvre également comment les Sackler ont échoué à vendre ce produit en Europe.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>22:50</b> <b>LE MONDE EN FACE - DEBAT</b></p> <p>Présenté par Aurélie Casse</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>23:35</b> <b>LES RAISINS DU REICH</b></p> <p>Documentaire produit par Zadig Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC, et avec le soutien de la Procirep-Angoa et de la Fondation pour la mémoire de la Shoah. 2024. Un film de Jean-Christophe Klotz et Antoine Dreyfus, réalisé par Jean-Christophe Klotz. Avec la voix de Sandy Boizard. Le monde viticole français entretient une légende tenace. Durant l'Occupation, nos grands terroirs auraient été pillés par l'Allemagne nazie. Or, de récents travaux d'historiens spécialisés, associés aux conclusions de l'enquête du journaliste Antoine Dreyfus, coauteur de ce film, prouvent que la réalité est tout autre. Affairisme débridé, collaboration active de nombreux grands négociants, l'occupation allemande a permis à beaucoup d'amasser de très confortables revenus, alors que la population française vivait mal les rationnements et les privations de tous ordres. Ce documentaire révèle des épisodes étonnants, telle l'histoire du Clos du Maréchal, une parcelle de vigne précieuse des Hospices de Beaune, offerte par la cité bourguignonne au maréchal Philippe Pétain dont il existe encore des bouteilles et des traces bien encombrantes. Ce film historique, aux résonances contemporaines puisqu'il concerne des familles et des sociétés encore en activité, propose une plongée dans les entrailles de nos grandes régions viticoles, à la recherche d'une mémoire sciemment occultée.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>00:55</b> <b>L'OEIL &amp; LA MAIN</b> <b>Marvin, des étoiles dans les yeux (reprise)</b></p> <p>Collection documentaire produite par ZED, avec la participation de France Télévisions et du Centre National du Cinéma et de l'image animée, et le soutien de l'AGEFIPH. 2025. Producteur délégué : Manuel Catteau Producteurs exécutifs : Hélène Hugounenq, Laurent Valo Un film De Alexandra Masbou</p>
<p><b>22:00</b> <b>Opioïdes, Business &amp; Addiction</b> <b>La ruée vers l'or</b></p> <p>Série documentaire produite par Premières Lignes Télévision, avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Paul Moreira. Direction artistique : Ludo G. Musique originale : Carlos Leiria. La fortune de Purdue a fait des envieux. Des dizaines de laboratoires pharmaceutiques se lancent dans la mêlée. Parmi eux, Insys. Les moins scrupuleux. Ils vendent du fentanyl, cinquante fois plus addictif et dangereux que l'héroïne. Pour cela, toutes les méthodes sont permises jusqu'à ce que certains patients décèdent. Alec Burlakoff, le vice-président d'Insys témoigne sans détours. En Floride, des dizaines de " petits malins " créent des cliniques de la douleur. Ce sont en fait des centres de deal légal qu'on appelle les usines à pilules. Le patron du réseau le plus important, Chris George, nous raconte avec cynisme le système qui l'a rendu riche, après avoir purgé une peine de onze ans de prison. En 2016, la fête est finie, la justice met fin au deal légal. On ne peut plus acheter de la drogue en pharmacie. Mais les pilules sont toujours dans la rue. Les cartels mexicains ont pris le relais. Des membres du cartel de Sinaloa nous expliquent comment ils se sont mis à imiter les multinationales américaines du médicament.</p>	

<p>Cette collection documentaire, bilingue, accessible en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde.</p> <p>Marvin a six ans. C'est un petit garçon sourd très vivant et communicatif, ses mains bondissent pour s'exprimer et ses yeux dévorent les signes qu'on lui adresse. Très tôt, ses parents ont compris que pour communiquer avec lui, il leur fallait une langue commune : la langue des signes. Face au manque de ressources pour les sourds dans la région de La Rochelle, Loetitia, sa maman, est alors entrée en "mode combat". Elle apprend la LSF, rencontre des adultes sourds, multiplie les rendez-vous avec les pouvoirs publics, et construit ainsi autour de Marvin un environnement riche et structurant : à la maison, à l'école, au rugby... tout est pensé pour que Marvin puisse vivre une enfance légère et épanouissante, celle que devrait avoir tout enfant.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>01:20</b> <b>BIERE : LA PRESSION MONTE</b></p> <p>Documentaire produit par Hikari Films, avec la participation de France Télévisions. 2023. Un film de Camille Le Pomellec.</p> <p>La bière se dispute avec le vin la place de boisson préférée auprès des Français. Après 30 ans de recul, ce renouveau découle de l'explosion des bières artisanales en France, produites localement avec des céréales souvent bio et une multiplication de recettes, sur le modèle américain. En quelques années, la France est devenue le premier pays d'Europe en nombre de brasseries, d'immenses bars à bières sortent de terre et des caves spécialisées apparaissent dans les supermarchés. Les cultures de houblon se développent sur le territoire. Face à cette profusion, comment s'y retrouver ? Ce documentaire part à la rencontre des acteurs de cette révolution en cours.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>02:15</b> <b>BABYLONE, LA CITE DES MERVEILLES</b></p> <p>Documentaire coproduit par France Télévisions/Windfall Films. 2020. Réalisation : Bianca Zamfira.</p> <p>Babylone a été la capitale d'un royaume qui a étendu sa domination à toute la Basse Mésopotamie. Elle connaît son apogée au VIe siècle av. J.-C., durant le règne de Nabuchodonosor II, qui dirige un empire dominant une vaste partie du Moyen-Orient. La cité occupe une place à part en raison du mythe qu'elle est progressivement devenue après son déclin et son abandon au cours des premiers siècles de notre ère. Ce mythe doit également beaucoup aux différents récits bibliques. Si son prestige est</p>	<p>immense, c'est notamment en raison des monuments célèbres qui y ont été construits : ses grandes murailles, sa ziggourat (qui pourrait avoir inspiré le mythe de la tour de Babel) et ses mythiques jardins suspendus. Ces édifices existaient-ils vraiment ? À quoi ressemblaient-ils ? Et comment ont-ils été détruits ? Aujourd'hui, un accès sans précédent aux investigations archéologiques modernes permet de lever le voile sur l'une des cités qui reste encore, de nos jours, l'une des plus emblématiques et mystérieuses.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
---	--

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>07:45</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>TU NOUS ATTRAPERAS PAS !</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>
<div>06:35</div> <div>Maddie et Triggs</div> <div>Les vagues</div>	<div>08:05</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>Quelle histoire !</div> <div>(I)</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
<div>06:55</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>Le mystère du parapluie</div>	<div>08:15</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>Au secours, mon tambour !</div> <div>(I)</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
<div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div> <div>Burger Dog</div> <div>(I)</div>	<div>08:35</div> <div>LES MINI-HEROS DE LA FORET</div> <div>Au tout début</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>
<div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Montrer et Expliquer</div>	<div>08:55</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>LA JOURNEE DES BELLES FOURRURES</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>09:30</b> <b>SOS ANIMAUX ORPHELINS</b> <b>UN ETRANGE PETIT CHIOT</b></p> <p>Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021. Réalisation : Benjamin G. Hewett. Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d'animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l'un des nombreux centres d'accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux. Le HERD est un pensionnat pour éléphants. Kanissa, petite albinos de 10 mois, se remet d'une grave blessure. Au Riverside Wildlife, Rosie, une femelle babouin, est soignée pour une blessure au flanc avant de retrouver son groupe. Trois bébés phacochères ont été recueillis au Wild &amp; Free Wildlife Rehabilitation Center, mais l'un d'eux ne grandit pas. A l'Umoya Khulula Wildlife Center, un drôle de chiot s'avère être un chacal à flancs rayés, il doit apprendre à téter au biberon...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>10:00</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>10:55</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>11:00</b> <b>ODYSSEE DANS LES ILES GRECQUES</b> <b>LA CRETE</b></p> <p>Série documentaire produite par SandStone Global Productions Ltd. 2020. Autrice : Bettany Hugues. Réalisatrice : Anna Thomson. L'historienne britannique Bettany Hugues invite le téléspectateur à un voyage dans les îles grecques sur les traces de l'une des plus grandes épopées antiques : l'Odyssée. C'est en bateau, sur la mer Egée, qu'elle suit le parcours des mythiques héros grecs pour découvrir les trésors que recèlent ces bouts de terre disséminés dans les eaux claires de la Méditerranée. En partant à la rencontre</p>	<p>d'archéologues, d'artisans et d'insulaires, cette série s'intéresse aux croyances, aux coutumes et au quotidien de ceux qui peuplent ces îles depuis plus de 2 000 ans. Bettany Hugues débarque sur l'une des plus grandes îles de Grèce : la Crète. Elle y découvre une réplique fidèle d'un bateau antique. Elle se rend au palais de Knossos où elle nous parle de la légende du Minotaure, cet homme-taureau enfermé dans un labyrinthe...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>11:55</b> <b>LE ZAMBEZE, FLEUVE SAUVAGE D'AFRIQUE</b></p> <p>Série documentaire produite par BBC NHU. 2022. Réalisatrice : Louisa Gilbert. Cette série documentaire explore les plus grands fleuves du monde. Ils sont les artères de notre planète, vecteurs des chaînes alimentaires, ils sont indispensables à la vie sauvage. En suivant le cours de ces fleuves, des glaciers aux estuaires, le téléspectateur découvre la faune, la flore et les humains qui les habitent. Cet épisode fait découvrir le fleuve Zambèze. Commenant par de tout petits ruisseaux au fond d'une forêt zambienne, il va donner naissance aux gigantesques chutes Victoria, la plus grande cascade du monde. Plus loin, au Zimbabwe et au Mozambique, le fleuve est le lieu de baignade des éléphants, des hippopotames, des lions et des buffles.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p> <hr/> <p><b>13:00</b> <b>L'OEIL &amp; LA MAIN</b> <b>Le fabuleux destin de Cyril Jonard</b></p> <p>Collection documentaire produite par ZED, avec la participation de France Télévisions et du Centre National du Cinéma et de l'image animée, et le soutien de l'AGEFIPH. 2025. Producteur délégué : Manuel Catteau Producteurs exécutifs : Hélène Hugounenq, Laurent Valo Un film de Delphine Labes Cette collection documentaire, bilingue, accessible en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. C'est l'un des judokas français les plus titrés au monde et il est sourd et aveugle. Cyril Jonard a décroché la médaille de bronze aux Jeux paralympiques de Paris 2024, 20 ans après l'or à Athènes et 16 ans après l'argent à Pékin. Doyen des athlètes d'élite du para-judo, il impressionne par sa technique de combat et sa longévité. Où puise-t-il sa force et sa détermination ? Que prévoit-il après sa retraite sportive ? Plongeons dans les coulisses de la vie de ce champion pour découvrir un homme qui tente de donner l'exemple, avec humilité et générosité, lui qui met au tapis les</p>
---	---

<p>fatalités, transforme l'épreuve en une opportunité de grandir et de s'épanouir.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>20/10/25</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>15:05</b> <b>COREE DU SUD, DE LA K-POP AU BOUDDHISME</b></p> <p>Série documentaire produite par Burning Bright Production. 2023. Ecriture : Louise Quayle et Clive Tulloh. Réalisation : Ed Venner. Avec Alexander Armstrong. Alexander Armstrong s'aventure en Corée du Sud. En partant à la rencontre de ses habitants, il découvre la culture de ce pays dynamique, qui a gagné en popularité mondiale ces dernières décennies. Dans cet épisode, Alexander se penche plus particulièrement sur la pop-culture contemporaine. Il rencontre un groupe de K-Pop, les Stacy, un « girl-band » en passe de devenir un phénomène. Il fait une séance photo, vêtu et maquillé comme un chanteur de K-Pop et va même jusqu'à enregistrer une chanson. Parallèlement, il s'interroge sur le taux de suicide, assez élevé dans le pays, et va vivre une expérience le mettant en situation de mort imminente...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p><b>14:30</b> <b>CONSOMAG</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>16:00</b> <b>PRIS SUR LE VIF</b> <b>LA FAUNE AQUATIQUE</b></p> <p>Série documentaire produite par Wildbear Entertainment. 2021. Réalisation : Brennan Nurthen. Cet épisode décode les merveilles de l'évolution et de la biomécanique animale, révélant toute la complexité et la force du mouvement dans des paradis aquatiques. Sous l'eau, l'absence de gravité permet un mouvement plus fluide et souvent impressionnant. La faune utilise la vitesse, le camouflage ou l'ingéniosité pour survivre, comme la crevette-mante avec son attaque-éclair, ou le poisson-pierre et sa piqure mortelle. Les poissons-archers quant à eux, utilisent l'interface entre l'eau et l'air pour chasser...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>14:40</b> <b>SOS ANIMAUX ORPHELINS</b> <b>RETOUR A LA VIE SAUVAGE</b></p> <p>Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021. Réalisation : Benjamin G. Hewett. Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d'animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l'un des nombreux centres d'accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux. A l'Umoya Khulula Wildlife Center, Emma nourrit Cornélius, un caracal de neuf mois. Il va être relâché dans une immense réserve. Au Vervet Monkey Foundation, Josie accompagne le processus de réhabilitation qui permettra aux orphelins arrivés bébés de retrouver la vie sauvage. Ils sont confiés à des mères adoptives, qui leur enseignent tout ce qu'ils doivent savoir. Au centre Wild Free, Deidre et Arnaud accompagnent une mangouste de Meller dans sa promenade nocturne afin qu'elle puisse se nourrir et peut-être rencontrer l'âme-sœur. Dans la province du Limpopo, Yolande raconte avec émotion l'incroyable guérison d'un jeune rhinocéros.</p>	<p><b>16:55</b> <b>C PAS SI LOIN</b> <b>20/10/25</b></p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique</p>

<p>: regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>20:00</b> <b>VU</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:25</b> <b>C DANS L'AIR L'INVITE</b> <b>20/10/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>20:05</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>Best of - Lundi 20 octobre 2025</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>20/10/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>21:05</b> <b>LA GRANDE PRAIRIE – LE PACTE DU BISON</b></p> <p>Documentaire produit par Le Cinquième Rêve avec la participation de France Télévisions. 2025. Un film de Thierry Robert. « La grande prairie : le Pacte du Bison » est une ambitieuse fresque sauvage, un film sublimant l'histoire d'un milieu naturel exceptionnel – les grandes plaines américaines. Une histoire méconnue, tragique, émouvante et pleine d'espoir... Une histoire qui replace l'homme au cœur de l'évolution du Vivant, des bouleversements passés de cet écosystème au combat actuel pour sa sauvegarde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>18:55</b> <b>C A VOUS</b> <b>Best of - Lundi 20 octobre 2025</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chameroy. Ce numéro propose un florilège des meilleurs moments de l'émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>22:35</b> <b>C CE SOIR</b> <b>20/10/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion.</p>



Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

23:40  
LA P'TITE LIBRAIRIE  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

23:45  
C DANS L'AIR  
20/10/25  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

00:55  
C A VOUS  
Best of - Lundi 20 octobre 2025  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:45  
VU  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:50  
C A VOUS LA SUITE  
Best of - Lundi 20 octobre 2025  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>07:50</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>ON EST GRAND MAINTENANT</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:10</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>Le maxi courant d'air</div> <div>(I)</div>
<div>06:35</div> <div>Maddie et Triggs</div> <div>Le ballon de foot</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:20</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>Le grand spectacle</div> <div>(I)</div>
<div>06:55</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>LE SIFFLET DU GARDIEN</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:35</div> <div>LES MINI-HEROS DE LA FORET</div> <div>Le mini-mystère des abeilles</div>
<div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div> <div>Bingo 3000</div> <div>(I)</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:55</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>LES GRIFFES DE KOA</div>
<div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>La terre</div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>09:30</b> <b>SOS ANIMAUX ORPHELINS</b> <b>A LA RECHERCHE DE LA MAMAN GENETTE</b></p> <p>Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021. Réalisation : Benjamin G. Hewett. Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d'animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l'un des nombreux centres d'accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux. Le Wild &amp; Free Wildlife Rehabilitation Center accueille un bébé genette récupéré dans les combles d'une maison. Deidre et Juan le réhydratent et tentent de retrouver sa mère. A l'Umoya Khulula Wildlife Center, Emma doit nourrir les hippopotames Hector et Hugo qui n'en font qu'à leur tête. Au Hoedspruit Reptile Center, il faut nourrir un jeune serpent mangeur d'œufs... Il sera ensuite relâché dans la nature, loin des habitations humaines.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>10:00</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>10:55</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>11:00</b> <b>PRIS SUR LE VIF</b> <b>SUR LA TERRE FERME</b></p> <p>Série documentaire produite par Wildbear Entertainment. 2021. Réalisation : Brennan Nurthen. Passer d'une vie aquatique à une vie terrestre a été un véritable défi d'adaptation pour le monde animal. Les animaux avaient besoin d'un squelette plus robuste pour pouvoir se déplacer sur la terre ferme ; les branchies ont été remplacées par des poumons et les nageoires, par des membres... Cet épisode décrypte les incroyables adaptations de la vie sur terre. On découvre, entre autres, la technique d'approche silencieuse et presque immobile d'un guépard en chasse et les</p>	<p>stratégies fascinantes de l'araignée portia, à l'assaut de proies venimeuses.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>12:00</b> <b>CONSTRUCTIONS DE L'IMPOSSIBLE</b> <b>LA VILLA SUR LES FLOTS</b></p> <p>Série documentaire produite par Blink Films avec la participation de France Télévisions. 2018 Réalisation : Andra Héritage. Cette série relate l'avancée et les difficultés de cinq chantiers qui relèvent de l'impossible, de la démesure et du jamais-vu... Marco Bolzoni, un jeune architecte italien, s'est lancé, à Dubaï, dans la conception d'un projet différent de tout ce qu'il a construit auparavant : une luxueuse villa flottante, dotée d'un niveau entièrement immergé dans le monde sous-marin. Mais apprivoiser la mer représente un défi de taille ; une équipe à la pointe de l'innovation participe à ce projet fou. Voici le Floating Seahorse, l'Hippocampe flottant, une construction de l'impossible.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>13:00</b> <b>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR</b> <b>DU POITOU A LA TOURAINE, L'INCROYABLE DESTIN</b> <b>DE SAINT MARTIN</b></p> <p>Série documentaire produite par Morgane, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC. 2023. Réalisatrice : Marie David. La collection "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades et des rencontres authentiques à travers toutes les régions de France. C'est l'histoire d'un homme illustre et pourtant méconnu. Un saint à qui la chrétienté d'occident doit tant : Saint-Martin. Évangéliste, pacificateur, il crée de nombreuses paroisses et communautés, avant de devenir en 371 Évêque de la ville de Tours. Il meurt un soir de novembre 397 à Candes Saint Martin, à 81 ans... Du Poitou à la Touraine, cette région qu'il a tant arpentée, est devenue un chemin de pèlerinage à la réputation internationale.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>21/10/25</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de</p>
---	--

<p>France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>14:35</b> <b>CONSOMAG</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>14:40</b> <b>SOS ANIMAUX ORPHELINS</b> <b>UNE NOUVELLE FAMILLE</b></p> <p>Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021. Réalisation : Benjamin G. Hewett. Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d'animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l'un des nombreux centres d'accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux. A l'Umoya Khulula Wildlife Center, Emma nourrit une toute petite mangouste rayée arrivée la veille. Elle va présenter la nouvelle venue à d'autres orphelins dans le but de créer un petit groupe autonome. Au Wild &amp; Free, Deidre vient de récupérer un bébé antilope. Il n'a que quelques jours et doit être réhydraté et soigné en urgence. Au Moholoholo Rehabilitation Center, un jeune varan des steppes poursuit sa convalescence. Au Riverside Wildlife Rehabilitation Center vivent plus de 500 babouins et vervets. Poppie y est soignée pour de sérieuses blessures à la queue. Au Horseback Africa, Colin Macrae rend visite à Sena, la girafe. Délaissée par sa mère, il l'a nourrie au biberon et élevée chez lui.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>15:05</b> <b>AIDANTS, IL EST TEMPS DE LES AIDER</b> <b>Max Boublil</b></p> <p>Magazine coproduit par Little Big Medias / France Télévisions. 2025. Producteur : Mehdi Harbaoui</p>	<p>Présentation : Théo Curin Avec la participation amicale de Max Boublil Sensible à l'investissement et au poids des responsabilités des aidants, Max Boublil participe à la deuxième édition de "Aidants, il est temps de les aider". Il s'immerge pendant 48 heures dans le quotidien de Godeline, auprès de son mari. Une expérience éclairante dans le quotidien des aidants familiaux qui manquent encore singulièrement de reconnaissance et de visibilité alors que leur rôle est essentiel. En France, près de 11 millions de personnes soutiennent chaque jour un proche en perte d'autonomie ou en situation de handicap. Quelles sont les solutions pour les soutenir et les accompagner, prévenir leur isolement, leur épuisement ? En s'emparant de cette cause solidaire et citoyenne, "Aidants, il est temps de les aider" a reçu le « Laurier Civique &amp; Grande cause » aux Lauriers de l'Audiovisuel 2025.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>16:05</b> <b>VIVRE LOIN DU MONDE</b> <b>UNE RETRAITE AU PORTUGAL</b></p> <p>Observation résumé : Série documentaire produite par Renegade Pictures. 2021. Réalisation : Nicola Treman. Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement. Ben Fogle rencontre Alex, un homme d'une quarantaine d'années, qui a quitté le Royaume-Uni pour s'installer dans la région montagneuse de Castelo Branco au Portugal. En l'interrogeant sur son passé, il déroule le fil des décisions et des actions qui l'ont mené jusque sur cette terre reculée et cette maison. Perdu au milieu de nulle part, Ben et Max nous font découvrir un mode de vie alternatif à la société contemporaine.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p> <hr/> <p><b>16:55</b> <b>C PAS SI LOIN</b> <b>21/10/25</b></p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p>
--	--

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>17:25</b> <b>C DANS L'AIR L'INVITE</b> <b>21/10/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>21/10/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>18:55</b> <b>C A VOUS</b> <b>Best of - Mardi 21 octobre 2025</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chameroy. Ce numéro propose un florilège des meilleurs moments de l'émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>20:00</b> <b>VU</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>20:05</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>Best of - Mardi 21 octobre 2025</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>21:05</b> <b>La cuisine du Sud-Ouest se confie</b></p> <p>Documentaire produit par Eclectic avec la participation de France Télévisions. 2025. Un film de Céline Destève. Production : Caroline Omond et Jean-Luc Orabona. Ce n'est un secret pour personne : dans le Sud-Ouest, la gastronomie rime avec art de vivre. Les traditions et les saveurs de cette région au caractère bien trempé et à l'accent chantant se perpétuent depuis des siècles. Ce vaste territoire situé entre les Pyrénées et l'Océan Atlantique offre une multitude de produits, entre terre et mer : confits, foie gras ou magrets du Périgord, huîtres et palourdes du bassin d'Arcachon, saumon sauvage des Landes, garbure du Béarn, pruneaux d'Agen, cannelés bordelais... Cette cuisine conviviale et copieuse s'invite sur toutes les tables surtout au moment des fêtes de fin d'année. Des mets qu'il faut bien choisir, car dans les rayons des supermarchés, on trouve une multitude de produits estampillés « Sud-Ouest », à tous les prix. S'agit-il forcément de produits de qualité ? Comment sont-ils élaborés ? Viennent-ils tous de cette région ? Pour retrouver l'appétit, nous partirons à la rencontre d'une nouvelle génération d'éleveurs, de producteurs et de chefs du Sud-Ouest qui reprennent le flambeau avec passion. Ils revisitent les recettes séculaires de cette région dans une version plus attentive aux enjeux actuels : alimentation saine, bien-être animal, et respect de l'environnement...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>21:55</b> <b>HUILES VEGETALES : UN MARCHE BOUILLANT</b></p> <p>Documentaire produit par Auxyma, avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de Mathieu Barrère. Tournesol, olive ou truffe, les huiles végétales sont devenues</p>
---	--

<p>incontournables dans nos cuisines. Mais les industriels ont bien senti le filon... quitte à détourner les recettes traditionnelles pour plus de rentabilité. Marketing écolo ambigu, traces de solvants pour optimiser les rendements, huiles étrangères camouflées en « Made in France »... Entre étiquettes trompeuses et industriels qui se jouent de la confiance des consommateurs, l'univers des huiles végétales nous dévoile que, même en cuisine, tout ce qui brille n'est pas d'or.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>01:15</b> <b>C A VOUS</b> <b>Best of - Mardi 21 octobre 2025</b> <b>(reprise)</b></p>
<p><b>22:50</b> <b>C CE SOIR</b> <b>21/10/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p>	<p><b>02:05</b> <b>VU</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>02:10</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>Best of - Mardi 21 octobre 2025</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>00:00</b> <b>LE PITCH CINEMA</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>00:05</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>00:10</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>21/10/25</b> <b>(reprise)</b></p>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>07:55</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>ON ECHANGE NOS GADGETS ?</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>
<div>06:35</div> <div>Maddie et Triggs</div> <div>Le micro-ondes</div>	<div>08:15</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>Mélodie</div> <div>(I)</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
<div>06:55</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>ELIOTT BABYSITTE</div>	<div>08:25</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>Les baies des ours</div> <div>(I)</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
<div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div> <div>La vidéo de Muffin</div> <div>(I)</div>	<div>08:40</div> <div>SAM LE POMPIER - SAISON 7</div> <div>EQUIPE CANINE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
<div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Bébé tortue</div>	<div>09:00</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>AIE, ÇA PIQUE !</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

09:30  
SOS ANIMAUX ORPHELINS  
AU SECOURS D'UNE MAMAN PANGOLIN

Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021.  
Réalisation : Benjamin G. Hewett.  
Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d'animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l'un des nombreux centres d'accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux.  
Emma se rend dans un lieu tenu secret pour prendre soin d'un animal particulièrement visé par les braconniers : un pangolin. Lili, une femelle recueillie lors du démantèlement d'un grand trafic est précieuse : elle attend un petit. À la Vervet Monkey Foundation, deux nouveaux arrivants sont dans un état critique. A l'approche de l'été, la chaleur devient intenable. Une femelle phacochère s'est réfugiée sous un abri de jardin pour mettre bas. Deidre et Juan sont appelés à la rescousse. Au HERD, on retrouve Kalissa, la petite éléphante albinos. C'est un grand jour pour elle et ses soigneurs : elle est intégrée à une harde.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

10:00  
LE MAG DE LA SANTE  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

10:55  
LA P'TITE LIBRAIRIE

Ce programme est disponible en version sous-titrée

11:00  
LE MONDE DE JAMY  
MEGA-ORAGES, LA NOUVELLE MENACE

Documentaire coproduit par Elephant / France.TV Studio, avec la participation de France Télévisions. 2025.  
Réalisation : Emmanuel Pernoud et Mathieu Duboscq.  
Chaque année en France, on recense 250 jours d'orages de plus en plus violents voire meurtriers avec le réchauffement climatique. Peut-on les anticiper ? Foudre, grêle, crues éclairs, Comment faire face ?  
Ces "méga-orages" prennent naissance dans ce qu'on appelle des orages supercellulaires, observés jusqu'ici principalement aux

Etats-Unis. Comment se forment-ils ? Jamy embarque avec un chasseur d'orages pour s'approcher au plus près d'une supercellule. Cet épisode nous montre également comment la foudre choisit ses cibles quand elle s'abat, comment protéger sa maison et quels gestes adopter si l'on se retrouve sous un orage. Souvent, ces intempéries s'accompagnent de tempêtes de grêlons, parfois aussi gros que des balles de tennis. Ils font d'énormes dégâts sur nos véhicules, nos toitures et nos panneaux solaires. En laboratoire, Jamy teste leur résistance et décrypte la technique des "débosselleurs". Ces mégas-orages provoquent également des pluies diluviennes, de plus en plus fréquentes. Le sud de la France connaît chaque année des crues éclairs qui provoquent des victimes. Comment les villes se protègent-elles ? Direction Cannes, dix ans après l'orage d'octobre 2015 qui avait fait 20 morts...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

12:00  
LE MONDE DE JAMY - INCENDIES, RÉCHAUFFEMENT,  
SUREXPLOITATION : COMMENT SAUVER NOS  
FORÊTS ?

Documentaire coproduit par Elephant / France.TV Studio, avec la participation de France Télévisions. 2023.  
Réalisation : Laura Miret et Mathieu Duboscq  
Chaque année, les forêts brûlent partout dans le monde avec toujours plus d'intensité. En France, où elles couvrent un tiers du territoire, les incendies frappent désormais au nord comme au sud. Si les forêts meurent, c'est notre propre survie qui est en jeu car elles nous sont précieuses face au réchauffement climatique, en absorbant le CO2 que nous émettons. Jamais nous n'avons eu autant besoin des arbres pour rafraîchir nos villes, construire nos maisons... Sous l'effet des sécheresses et de la surexploitation, nos chênes, nos hêtres et nos sapins pourraient-ils un jour disparaître ? De nouvelles espèces vont-elles peupler nos forêts demain ? Comment les animaux sauvages sont-ils affectés par ces changements ? Jamy Gourmaud nous dévoile la vie secrète des forêts et de ceux qui tentent de les protéger.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

12:55  
LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR  
SUR LE CHEMIN DES BASQUES : DE LA MER A LA  
MONTAGNE

Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2023.  
Réalisateur : Sam Caro.  
La collection "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades et des rencontres authentiques à travers toutes les régions de France.



<p>Plongez dans la culture toujours vivante du Pays basque, des villes du littoral, comme Biarritz et Hendaye, aux villages plus secrets des montagnes.</p> <p>Avec pour guides, trois femmes passionnées par leur territoire, parties à la rencontre d'artisans, de sportifs, de pêcheurs ou de conservateurs, ayant toutes et tous à cœur d'être les gardiens d'un remarquable patrimoine et d'un certain art de vivre.</p>	<p>jeune Martinet des palmes recueilli deux mois plus tôt. Une fois en liberté, il passera toute sa vie en vol ! Au Hoedspruit Reptile Center, Chris et Jess doivent examiner une vipère heurtante qui perd du poids.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>22/10/25</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025.</p> <p>Production : Gaelle Chauvin</p> <p>Rédacteur en chef : Rudy Bancquart</p> <p>Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p>	<p><b>15:05</b> <b>LE MYSTERIEUX TIGRE A DENTS DE SABRE</b></p> <p>Documentaire coproduit par Windfall Films Ltd / France Télévisions. 2023.</p> <p>Un film de James Franklin.</p> <p>Le tigre à dents de sabre régnait sur les plaines américaines à l'ère glaciaire il y a près de 15 000 ans. Des fouilles entreprises par une équipe de scientifiques sur le site californien de La Brea apportent un nouvel éclairage sur le comportement de ce fauve préhistorique. Des paléontologues ont en effet récemment récolté de précieuses informations sur les techniques de chasse de cet animal impressionnant par sa taille, sa puissance et la longueur étonnante de ses canines. Des recherches qui vont également permettre de lever le voile sur les raisons de l'extinction de ce félin emblématique de la mégafaune.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>14:35</b> <b>CONSOMAG</b></p>	<p><b>16:00</b> <b>L'AUSTRALIE VUE DU CIEL</b> <b>LA GRANDE BARRIERE DE CORAIL</b></p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Série documentaire produite par TVF International. 2023.</p> <p>Réalisation : Drew McPherson.</p> <p>Cette série propose une découverte de l'Australie à travers des prises de vue aériennes.</p> <p>Cet épisode propose une découverte de la Grande barrière de Corail vue du ciel. Située au nord-est de l'Australie, cette merveille de la nature s'étend sur plus de 2300 kilomètres au large du Queensland. Classée au patrimoine mondial de l'Unesco elle abrite des écosystèmes exceptionnels. Les parcs naturels de cette région offrent, eux aussi, de magnifiques paysages, des mangroves et des forêts humides primaires mais aussi une faune variée.</p>
<p><b>14:40</b> <b>SOS ANIMAUX ORPHELINS</b> <b>ELEPHANTS SOLIDAIRES ET PANGOLINS SOLITAIRES</b></p> <p>Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021.</p> <p>Réalisation : Benjamin G. Hewett.</p> <p>Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d'animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l'un des nombreux centres d'accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux.</p> <p>Au centre HERD, orphelinat pour éléphants, on retrouve la petite Kanissa : la jeune albinos vit désormais dans la réserve au sein d'une troupe. Emma et Katharine, de l'Umoya Khulula Wildlife Center, arrivent dans un lieu tenu secret pour examiner deux pangolins mâles sauvés du marché noir. Chaque nuit, il faudra emmener ces animaux nocturnes en promenade jusqu'à leur remise en liberté. Au Wild &amp; Free, Deidre nourrit à la main un</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>16:55</b> <b>C PAS SI LOIN</b> <b>22/10/25</b></p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025.</p> <p>Production : Grégoire Olivereau</p>

<p>Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>20:00</b> <b>VU</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:25</b> <b>C DANS L'AIR L'INVITE</b> <b>22/10/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>20:05</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>Best of - Mercredi 22 octobre 2025</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>22/10/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>21:05</b> <b>LA GRANDE LIBRAIRIE</b> <b>22/10/25</b></p> <p>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions en coproduction avec France Télévisions. 2025. Réalisation : Adrien Soland. Présentation : Augustin Trapenard Augustin Trapenard convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.</p>
<p><b>18:55</b> <b>C A VOUS</b> <b>Best of - Mercredi 22 octobre 2025</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chamero y. Ce numéro propose un florilège des meilleurs moments de l'émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>22:35</b> <b>C CE SOIR</b> <b>22/10/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p>

<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>23:40</div><div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div><div>(reprise)</div></div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>23:45</div><div>C DANS L'AIR</div><div>22/10/25</div><div>(reprise)</div></div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>00:50</div><div>C A VOUS</div><div>Best of - Mercredi 22 octobre 2025</div><div>(reprise)</div></div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>01:45</div><div>VU</div><div>(reprise)</div></div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>01:50</div><div>C A VOUS LA SUITE</div><div>Best of - Mercredi 22 octobre 2025</div><div>(reprise)</div></div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div></div>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>07:50</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>LES PISSENLITS GEANTS DU PROFESSEUR WOLF</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>
<div>06:35</div> <div>Maddie et Triggs</div> <div>Le xylophone</div>	<div>08:10</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>La nuit des étoiles filantes</div> <div>(I)</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
<div>06:55</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>TRIPLES DES CAVERNES</div>	<div>08:20</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>La fleur de lune</div> <div>(I)</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
<div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div> <div>La lettre</div> <div>(I)</div>	<div>08:35</div> <div>LES MINI-HEROS DE LA FORET</div> <div>Un toc-toc toqué</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>
<div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>La poupée de chiffon</div>	<div>08:55</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>Zigzag et la moufette</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

Ce programme est disponible en version sous-titrée	Production : Gaëlle Chauvin Rédacteur en chef : Benjamin Batard Avec Marine Lorphelin, médecin généraliste Marine Lorphelin accompagne Agathe Lecaron, Joëlle Goron, Théo Curin et Ismaël Khelifa dans leur prise de conscience de l'importance des gestes qui sauvent. Des précautions élémentaires à prendre avec un blessé jusqu'au au massage cardiaque, ils apprendront les gestes qui peuvent sauver une vie. Ces visages de France Télévisions rencontreront des sauveteurs et des témoins pour comprendre l'importance de réagir vite. Ils suivront ensuite une formation de secouriste et pourront évaluer leur capacité à mettre en œuvre les bons réflexes pour réagir efficacement face à des situations de la vie quotidienne qui peuvent tourner au scénario catastrophe. Vont-ils réussir à rester maîtres de leurs émotions pour appliquer les consignes ? Et vous, que retiendrez-vous des gestes qui sauvent en suivant leur aventure ?
<b>09:25</b> <b>EXPRESSION DIRECTE</b> <b>LES ECOLOGISTES</b>	
Ce programme est disponible en version sous-titrée	
<b>09:30</b> <b>SOS ANIMAUX ORPHELINS</b> <b>DES PHACOCHERES EN ROUTE VERS LA LIBERTE</b>	
Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021. Réalisation : Benjamin G. Hewett. Chaque année, en Afrique du Sud, nait une nouvelle génération d'animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l'un des nombreux centres d'accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux. Les centres d'accueil sont surchargés au printemps. Les anciens pensionnaires doivent laisser la place aux nouveaux. À l'Umoya Khulula Wildlife Center, trois phacochères sont sur le départ. Au Moholoholo Center, Nikita prépare un solide petit-déjeuner pour trois jeunes léopards. Sauvages et puissants, ils seront remis au plus vite en liberté...	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>13:00</b> <b>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR</b> <b>LES MARQUISES, UN REVE DE VOYAGEUR</b>
	Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2023. Réalisateur : Vincent Dupouy. La collection "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades et des rencontres authentiques à travers toutes les régions de France. Depuis toujours, les Marquises fascinent. Des explorateurs comme James Cook sont venus y accoster. Plus tard, des écrivains au long court, comme Robert Louis Stevenson ou Herman Melville s'y aventurèrent. Au XXeme siècle, Paul Gauguin et Jacques Brel n'en repartirent jamais.
	Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>10:00</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>(reprise)</b>	
Ce programme est disponible en version sous-titrée	<b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>23/10/25</b>
<b>10:55</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b>	Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.
Ce programme est disponible en version sous-titrée	
<b>11:05</b> <b>PRENEZ SOIN DE VOUS !</b> <b>MISSION GESTES QUI SAUVENT</b>	
Documentaire coproduit par 17 juin Média / France Télévisions. 2025. Un film de Magali Cotard	Ce programme est disponible en version sous-titrée

14:35  
CONSOMAG

Ce programme est disponible en version sous-titrée

14:40  
SOS ANIMAUX ORPHELINS  
PETIT BABOUIN CHERCHE NOUVELLE FAMILLE

Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021.  
Réalisation : Benjamin G. Hewett.  
Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d'animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l'un des nombreux centres d'accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux.  
Au cœur de l'été, la saison des naissances touche à sa fin et de nombreux orphelins ont besoin d'aide. A Riverside, on attend l'arrivée de Johnny, un bébé babouin qui va entamer sa réadaptation. Au Wild & Free, Deidre et sa fille Tumi s'occupent de Luka, un serval de 3 mois. Aujourd'hui en pleine forme, la petite femelle est arrivée bébé entre la vie et la mort. À Moholoholo, Brian et son équipe préparent la remise en liberté de jeunes femelles serval, désormais aptes à chasser seules, tandis qu'à l'Umoya Khulula Wildlife Center, Emma et Katharine prennent soin de deux minuscules galagos de la même portée.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

15:05  
HENRY FORD, L'INVENTEUR DU SIECLE AMERICAIN

Documentaire produit par Pernel Média, avec la participation de France Télévisions et de la RTBF. 2023.  
Ecriture et réalisation : Nicolas Glimois.  
Henry Ford n'était pas seulement l'industriel charismatique qui a révolutionné le monde de l'automobile et du travail. Il était aussi un mégalomane antisémite qui multiplia les projets délirants et qui a été une des plus grandes sources d'inspiration d'Hitler. C'est l'une des premières grandes figures de milliardaires, comme nous en connaissons aujourd'hui avec Jeff Bezos, Elon Musk, Bill Gates. Ce documentaire en archives dévoile le portrait d'un homme aux ambitions folles et controversées, qui a « inventé » le XXe siècle et changé le visage de l'Amérique et de l'Occident.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

16:00  
LES TRESORS CACHES DU DANUBE

Documentaire produit par BBC Studios Natural History Unit. 2022  
Réalisation : Jody Bourton.  
Sur plus de 2 800 kilomètres, des Alpes à la mer Noire, le Danube traverse un très grand nombre de villes et pourvoit en eau plus de 20 millions de personnes. Il abrite également des espèces surprenantes, du grand pélican à l'esturgeon, menacé de disparaître. Au fil du Danube, l'on découvre aussi l'impact important de l'Homme sur le fleuve.

Ce programme est disponible en version sous-titrée  
Ce programme est disponible en version multilingue

16:55  
C PAS SI LOIN  
23/10/25

Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025.  
Production : Grégoire Olivereau  
Présentation : Karine Baste  
Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

17:25  
C DANS L'AIR L'INVITE  
23/10/25

Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025.  
Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

17:40  
C DANS L'AIR  
23/10/25

Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025.

<p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>18:55</b> <b>C A VOUS</b> <b>Best of - Jeudi 23 octobre 2025</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chameroy. Ce numéro propose un florilège des meilleurs moments de l'émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>21:07</b> <b>MOMIES D'EGYPTE, EN QUETE D'IMMORTALITE</b></p> <p>Documentaire produit par ZED avec la participation de France Télévisions, Du Centre National du Cinéma et de l'Image Animée, de HISTOIRE TV, Ceska Televize, AMC Network International Southern Europe et Foxtel Real History Channel. 2025. Ecrit et réalisé par Alexandra Barbot Produit par Marion Claus et Manuel Catteau Depuis la nuit des temps, les hommes ont été captivés par les momies. A l'origine de nombreux mythes et légendes, ces corps préservés renferment des secrets inestimables sur l'Égypte antique et ses pharaons. La découverte d'une cachette abritant des pots contenant les secrets de l'embaumement vieux de près de 3000 ans promet des éclairages nouveaux sur les pratiques de la momification. Ces cérémonies ancestrales et mystérieuses, censées offrir au défunt l'immortalité, interrogent encore aujourd'hui scientifiques et égyptologues. A travers l'étude de ces rituels, ce sont à la fois la vie quotidienne et les croyances de la civilisation égyptienne qui se révèlent mais aussi et surtout une maîtrise et une connaissance absolue des vertus des plantes et aromates.</p>
<p><b>20:00</b> <b>VU</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>20:05</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>Best of - Jeudi 23 octobre 2025</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>22:35</b> <b>EXPRESSION DIRECTE</b> <b>MOUVEMENT DEMOCRATE</b></p>
<p><b>21:05</b> <b>SCIENCE GRAND FORMAT</b></p> <p>Présenté par Mathieu Vidard</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>22:40</b> <b>C CE SOIR</b> <b>23/10/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p>

Ce programme est disponible en version sous-titrée

23:45  
LA P'TITE LIBRAIRIE  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

23:50  
C DANS L'AIR  
23/10/25  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:00  
C A VOUS  
Best of - Jeudi 23 octobre 2025  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:50  
VU  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:55  
C A VOUS LA SUITE  
Best of - Jeudi 23 octobre 2025  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée



<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>07:45</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>JOUE AVEC NOUS ELVIS</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>
<div>06:35</div> <div>Maddie et Triggs</div> <div>La mouche</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>	<div>08:10</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>A vos marques !</div> <div>(I)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
<div>06:55</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>UNE MAMAN ROBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>	<div>08:20</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>Porte qui grince, porte qui coince !</div> <div>(I)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
<div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div> <div>Croque-Bluey</div> <div>(I)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>	<div>08:35</div> <div>LES MINI-HEROS DE LA FORET</div> <div>Le petit œuf</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>
<div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 2</div> <div>L'ECOLE DE NATATION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>08:55</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>Allergies à Bois-Joli</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>09:30</b> <b>SOS ANIMAUX ORPHELINS</b> <b>PRENDRE SON ENVOL</b></p> <p>Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021. Réalisation : Benjamin G. Hewett. Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d'animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l'un des nombreux centres d'accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux. Le C.A.R.E. est l'un des premiers centres au monde dédié à la réhabilitation des babouins. Katou, l'une des soigneuses, dédie tout son temps à la petite Flo : arrivée âgée d'à peine 3 jours, ce bébé babouin a assisté au massacre de sa famille par des chasseurs. Bientôt, Flo est présentée à une mère de substitution. Au Moholoholo Center, Becky donne la becquée à un minuscule Grand-duc africain éjecté du nid par sa mère. Nourri toutes les 2 heures, il se transforme rapidement en un magnifique hibou, qui retrouvera bientôt la liberté...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>malgré tout avec les risques que cela comporte pour chacun. Habitant à leurs côtés depuis toujours, trois éleveurs décident, pendant cinq ans, de suivre les faits et gestes de la panthère des neiges...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>10:00</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>12:00</b> <b>L'AUSTRALIE VUE DU CIEL</b> <b>LA TASMANIE</b></p> <p>Série documentaire produite par TVF International. 2023. Réalisation : Drew McPherson. Cette série propose une découverte de l'Australie à travers des prises de vue aériennes. La Tasmanie est l'un des endroits les plus reculés au monde. Réputée pour sa biodiversité et la beauté préservée de ses paysages, cette île située au sud du continent australien offre une grande diversité d'écosystèmes. On y trouve à la fois des montagnes, une vaste forêt humide primaire, des rivières, mais aussi des côtes fabuleuses. Le lieu idéal pour se reconnecter à une nature encore sauvage.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>10:55</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>12:55</b> <b>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR</b> <b>LA PROVENCE DE PAGNOL ET GIONO</b></p> <p>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2023. Réalisation : Vincent Dupouy. La collection "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades et des rencontres authentiques à travers toutes les régions de France. Dans l'imaginaire collectif, la Provence c'est Pagnol et Giono. La Basse Provence, et la Haute Provence ; au sud, Marcel l'exubérant, au Nord, Jean le réservé. Un voyage, sur les traces de ces illustres ambassadeurs liés à jamais par cet amour de leurs terres...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>11:00</b> <b>PANTHERE DES NEIGES DE L'HIMALAYA</b></p> <p>Documentaire coproduit par Terra Mater Factual Studios/Mark Fletcher Productions/Wild China Films. 2020. Réalisation et images : Xi Zhinong, Zi Ding, Da Jie, Qu Peng. En plein cœur de l'hiver, la vie est dure et la mort n'est jamais loin dans les montagnes tibétaines. Depuis l'interdiction de la chasse sur le plateau himalayen en 2006, la nature reprend peu à peu le contrôle. Les ours, renards, loups et léopards refont leur apparition au détriment des élevages de yacks, seule activité des communautés traditionnelles de la région. Moins de lait, moins de viande et moins d'argent : les hommes et les animaux cohabitent</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer.</p>

<p>Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>intenses aux quatre coins de notre belle planète bleue. Dans cet épisode, Diego Buñuel nous emmène en Alaska, le plus grand des États américains pour assister à la migration des saumons sauvages, un évènement naturel exceptionnel. Chaque été, près de deux cents millions de saumons arrivent de l’océan Pacifique pour retrouver les rivières d’Alaska où ils sont nés et où ils se reproduisent. Ils font le bonheur des grizzlis que Diego va avoir la chance d’observer au plus près. Ce festin annuel permet aux ours de constituer suffisamment de graisse pour affronter l’hiver. Ce phénomène attire aussi des milliers de pêcheurs de toute l’Amérique qui rêvent de faire fortune en quelques semaines. Cette ruée vers le saumon, encadrée par des quotas stricts, rappelle celle de l’or qui attire encore de jeunes américains en quête de pépites miraculeuses et d’aventures. C’est le cas d’Emily, chanteuse d’opéra, qui est devenue à Nome, tout au nord de l’Alaska, pêcheuse d’or dans les eaux glacées de la mer de Béring.</p>
<p><b>14:35</b> <b>CONSOMAG</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>14:40</b> <b>SOS ANIMAUX ORPHELINS</b> <b>DES CORNES ET DES PIQUANTS</b></p> <p>Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021. Réalisation : Benjamin G. Hewett. Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d’animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l’un des nombreux centres d’accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux. Au Rhino Orphenage, Yolande organise une séance d’exercice pour Jessie, Amelia et Mapimpi. Au-delà des soins et de l’affection dont ils ont besoin, il faut stimuler leur joie et leurs aptitudes physiques. À l’Umoya Khulula, Emma doit gérer une urgence : un bébé guib vient d’arriver. À Moholoholo, Nikita fait ses adieux à un orphelin qui a du piquant : Luna, une femelle porc-épic de 6 mois, a été élevée comme animal domestique. Elle va rejoindre une réserve privée pour retrouver la liberté loin des humains. Au Wild &amp; Free, Deidre recueille deux bébés éperviers tombés de leur nid. Au centre C.A.R.E., Samantha et sa fille Sofia s’assurent que tout va bien chez les orphelins primates arrivés dans l’année. L’un d’eux, Mowglie, revient de loin...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>15:05</b> <b>THALASSA : AVENTURES EXTRÊMES</b> <b>IL ETAIT UNE FOIS L'ALASKA</b></p> <p>Série documentaire coproduite par France.tv Studio / France Télévisions. 2025. Sur une idée originale de Georges Pernoud. Réalisation : Marc de Langenhagen Grand reporter : Véronique Veber Rédaction en chef : Agnès Gardet, Jérôme Laurent Présentée par Diego Buñuel, grand reporter, cette collection invite tous les passionnés des océans et des mers dans des aventures</p>	<p><b>16:00</b> <b>DR. PIC NOIR : URGENCES DES BOIS</b></p> <p>Documentaire produit par Roche Productions, avec la participation de France Télévisions. 2023. Ecriture : Ariane Lamarsaude. Réalisation : Ariane Lamarsaude et Samuel Toutain. Production : Dominique Tibi. Musique Originale : Anthony Touzalin – Emotiv Musik. Narration : Féodor Atkine. Une majestueuse forêt de plaine âgée de cinquante ans est depuis quelques temps rongée par un mal inconnu. A son chevet, une équipe médicale se relaie nuit et jour. Dirigée par le Dr Pic Noir, un chirurgien sociopathe et rigoureux, la brigade réussira-t-elle à se souder afin de soigner la patiente ? Ce documentaire suit le parcours atypique d’un mystérieux oiseau et ses acolytes, coexistant au sein d’une forêt française usée par la monoculture. Dans cet univers décalé, inédit et empreint de références à nos séries médicales favorites, déambulez dans les couloirs des Urgences forestières aux côtés de son guide le plus charismatique : le Pic Noir.</p>
<p><b>16:55</b> <b>C PAS SI LOIN</b> <b>24/10/25</b></p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p>
<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 24/10/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:40 C DANS L'AIR 24/10/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:05 C A VOUS LA SUITE Best of - Vendredi 24 octobre 2025</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Mohamed Bouhafsi. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>18:55 C A VOUS Best of - Vendredi 24 octobre 2025</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Mohamed Bouhafsi. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Mohamed Bouhafsi le vendredi et le samedi. Ce numéro propose un florilège des meilleurs moments de l'émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:00 C'EST BON A SAVOIR</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>20:00 VU</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio.</p>	<p>21:05 Le Crabe-Tambour</p> <p>Long métrage de Pierre Schoendoerffer. 1976. Scénario : Pierre Schoendoerffer et Jean-François Chauvel. Directeur de la photographie : Raoul Coutard Musique : Philippe Sarde, direction musicale de Carlo Savina Avec Jean Rochefort (le commandant), Claude Rich (le médecin), Jacques Perrin (Lt. Willsdorff, le Crabe-Tambour), Jacques Dufilho (le chef-mécanicien), Aurore Clément (Aurore)... Le «Jauréguiberry», un navire militaire d'assistance, effectue sa dernière sortie dans l'Atlantique nord sous la direction de son commandant, un homme malade qui se sait condamné. A son bord, Pierre, le médecin, le soulage comme il peut. Parfois, le commandant l'invite à déjeuner dans sa cabine. C'est là qu'il évoque la figure de Willsdorff, ancien compagnon d'armes des guerres d'Indochine et d'Algérie. Le commandant sait que Willsdorff, devenu pêcheur, croise au large de Terre-Neuve à bord d'un chalutier. Il espère le revoir une dernière fois avant de mourir.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
	<p>23:05 UN MOIS CHEZ LES FILLES</p> <p>Documentaire coproduit par Steamboat films/Lobster Films, avec</p>

<p>la participation de France Télévisions. 2023.</p> <p>Un film écrit par Audrey Gordon et Emilie Musset, réalisé par Audrey Gordon, d’après l’œuvre de Maryse Choisy.</p> <p>Avec Nine d’Urso dans le rôle de Maryse Choisy</p> <p>Avec la participation et raconté par Jeanne Balibar.</p> <p>Musique : Antoine Assayas.</p> <p>Paris, 1928. Maryse Choisy décide d’être la première femme journaliste à infiltrer le monde de la prostitution parisienne. De femme de chambre en maison close aux bals du milieu, en passant par danseuse dans un bar lesbien, elle rend visibles les prostituées et leur difficile condition. Elle tire de cette enquête un livre qui sera un immense succès et qu’elle conclut en demandant, presque vingt ans en avance, la fermeture des maisons closes. Entre documents d’époque rarissimes, archives improbables et scènes rejouées par Nine d’Urso et Jeanne Balibar, ce film nous fait revivre le reportage d’avant-garde de cette journaliste provocatrice dans le Paris souvent fantasmé des Années Folles.</p> <p>Déconseillé aux moins de 12 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:55</p> <p>LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>(reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:05</p> <p>C A VOUS</p> <p>Best of - Vendredi 24 octobre 2025</p> <p>(reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>02:00</p> <p>VU</p> <p>(reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>02:05</p> <p>C A VOUS LA SUITE</p> <p>Best of - Vendredi 24 octobre 2025</p> <p>(reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:00</p> <p>C DANS L'AIR</p> <p>24/10/25</p> <p>(reprise)</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>